

TÍTULO

LA LIBERTAD DEL TRAZO ESPONTÁNEO

ETAPA	CENTRO	+ INFO
2º CICLO DE INFANTIL 1º CICLO DE PRIMARIA	COLEGIO VIZCAYA	

IDEA CREATIVA

Hay un canal de comunicación que se está perdiendo que es el dibujo, el trazo espontáneo. Este taller se hace para atender a las necesidades de muchos niños que se comunican de otra manera.

Viendo la necesidad de alargar la vida del trazo espontáneo, creamos un taller basándonos en la metodología de Arno Stern, en las condiciones de la educación creadora. Este, en su trabajo e investigaciones descubrió un código universal al que llamó "Formulación" y que se manifiesta desde el momento en que el niño es capaz de producir trazos sobre una superficie y va evolucionando progresivamente a lo largo de toda la vida. En las condiciones adecuadas, este conjunto de mecanismos y leyes que determinan esta evolución se manifiestan y evolucionan porque va tomando conciencia de sus facultades, adquiriendo seguridad personal y desarrollando su autonomía.

En este taller se da el juego –a través del juego nos desarrollamos como personas desde nuestro propio interés–, hay una estructura física y material concreta y existe la figura del asistente.

RESULTADO FINAL

Para l@s niñ@s de 3 años hemos planteado una dinámica para que el juego se de a través del boli Bic. Estos realizan placenteramente garabatos, disfrutan probando ritmos, presiones, punteos, el fluir del boli se deja oír huyendo de un lápiz y una goma que van siempre acompañados del error, el fallo, el juicio.

L@s niñ@s de 4 y 5 años realizan el juego de pintar sin juicio y sin modelo para adentrarse en un proceso de creación e investigación desde su propia necesidad. Como todo juego está dotado de reglas que favorecen el no juicio, de esta manera el niño no teme a mostrarse diferente.

En el 1º ciclo de primaria continuamos con los talleres de pintura, pero las condiciones físicas y materiales varían, se han matizado para poder alargar la vida del trazo espontáneo que nos facilita mostrarnos diferentes con nuestras diferencias.

Estos niños combinan talleres de pintura, boli Bic y actividades artísticas programadas.

Siempre con una mirada educada que deja hacer sin robar descubrimientos, sin juicio ni modelo, valorando y no aprobando.

